

Prosegui il tuo viaggio in RFI

Il video inizia con una musica lenta al pianoforte, si vede una stazione con 4 binari ripresa dall'alto e a video compare il logo di RFI.

L'inquadratura cambia e si prosegue in soggettiva del treno che viaggia in velocità sui binari; viene inquadrata una stazione con dei passeggeri che si muovono a velocità aumentata, verso i binari e sulle scale mobili.

La velocità del video rallenta e si vede un gruppo di operai con la tuta arancione che eseguono controlli e riparazioni sui binari, vengono poi inquadrati altri dipendenti di RFI con la divisa di addetto alla protezione aziendale.

La musica si fa sempre più incalzante, aumentando velocità e ritmo.

Si vede l'esterno della sede di RFI durante un'intensa nevicata, poi un mezzo spazzaneve e un operaio che ripuliscono i binari.

La scena si sposta all'interno di un'officina: si vedono gli operai in tuta blu al lavoro, che eseguono controlli sui componenti e misurazioni.

In una sala riunioni, un gruppo di impiegati analizza delle planimetrie e dei progetti relativi agli edifici di una stazione.

Vengono inquadrati nuovamente i binari, prima dalla soggettiva di un treno che entra in galleria, poi da lontano per far vedere una rete di binari e una stazione, con i treni che passano in velocità.

Si vedono di nuovo i binari inquadrati dalla soggettiva di un treno, un semaforo che da rosso diventa verde e poi la scena si sposta nella sala operativa RFI, dove gli operatori controllano la mappa del traffico ferroviario.

Si vede un treno freccia che passa su un ponte in aperta campagna, poi viene inquadrata la porta della sala operativa nazionale RFI che, aprendosi, mostra alcuni dipendenti che lavorano al pc.

La scena cambia e ci sono alcuni operai con le tute arancioni che salgono su un furgoncino RFI, e partono verso la loro destinazione. Si vedono quindi gli stessi operai che camminano su un tracciato ferroviario e osservano i binari, uno di loro controlla le informazioni su un tablet mentre alle loro spalle passa un treno.

Si vede la fiancata di un treno con la scritta DIA.MAN.TE, Diagnostica Manutenzione Tecnologica, poi il suo interno, nello specifico una saletta nella quale ci sono 3 monitor e un addetto che prende appunti su un foglio di carta.

Si vede lo stesso treno inquadrato frontalmente che viaggia sui binari, poi un treno che attraversa una stazione coperta e uno che entra nella stazione per effettuare la sua fermata.

Vengono inquadrate delle persone che stanno effettuando l'accesso ai binari della stazione e chiedono informazioni ad un'addetta RFI che scansiona il biglietto.

Viene inquadrato il cartello disposto all'entrata della Sala Blu, la sala dedicata all'assistenza ai viaggiatori con disabilità e a ridotta mobilità e poi il suo interno, dove si vedono tre operatori in postazione dietro a dei computer più un altro in piedi che stringe la mano ad un uomo in sedia a rotelle.

Viene inquadrato lo schermo di un pc e si vede la pagina web di Rete Blu, poi un passeggero in sedia a rotelle che, con l'ausilio di una piattaforma elevatrice e di un operatore, viene fatto salire a bordo di un treno.

Vengono inquadrati gli schermi della sala operativa RFI nei quali si vedono le mappe del traffico ferroviario e degli operatori che monitorano.

La scena cambia e si vede un Fecciarossa 1000 che viaggia sui binari e attraversa un ponte di ferro.

Il video si conclude con il logo di RFI a tutto schermo.