

PROGRAMMA

Lezione 1

Introduzione al concetto di patrimonio artistico, culturale e paesaggistico e alla distinzione tra bene materiale e bene immateriale

- Definizione e importanza del patrimonio artistico, storico e culturale
- Principali siti UNESCO in Italia e la loro rilevanza mondiale
- Esempi di tradizioni locali e folklore come parte del patrimonio immateriale

Lezione 2

Metodologie didattiche per stimolare l'interesse degli studenti nei confronti di opere, monumenti, paesaggi e siti archeologici

- La narrazione e lo storytelling per raccontare la storia che sta dietro a un'opera d'arte o a un monumento
- Gli strumenti digitali per le visite guidate virtuali

Lezione 3

Educare al rispetto e alla cura del patrimonio

- Principi di base sulla conservazione e cura dei beni culturali.
- Storie di buone pratiche di tutela e casi di danni causati da comportamenti inappropriati
- Protocolli di comportamento da seguire durante visite a siti storici e musei, in Italia e all'estero

Lezione 4

Gli strumenti per promuovere l'attivismo culturale in classe: come usare app, social e piattaforme online

- Piattaforme e app per monitorare e segnalare eventuali danni ai beni culturali

Lezione 5

Educare gli studenti a essere visitatori consapevoli e rispettosi del patrimonio culturale altrui

- Breve corso sui diritti e i doveri dei visitatori di siti culturali
- Discussione sulle sfide del turismo di massa e su come i giovani possono contribuire a un turismo responsabile (rif. overtourism)